

ACTUAL 2015 ESTRENARÁ SIETE DE LAS PELÍCULAS INTERNACIONALES MÁS PREMIADAS EN LOS FESTIVALES DE 2014

Las proyecciones serán, del 2 al 5 de enero, en el Bretón, la Filmoteca Rafael Azcona y los Moderno, se incluirán, además, cortos de animación con piano

El cierre del cine será el estreno de 'Negociador', que contará con la presencia de su equipo artístico

Logroño, 1 de diciembre de 2014. La programación cinematográfica de Actual'15 incluirá, del **2 al 5 de enero**, **siete** de las mejores películas internacionales triunfadoras en los festivales más prestigiosos durante 2014, así como la **X edición de los 'Sueños en Corto'** y la novedosa actividad **'Cortos Clásicos de Animación'**, una proyección que recuperará la música de **piano en directo**. Todo el contenido de cine ha sido presentada hoy por el Consejero de Cultura, Abel Bayo, la Concejala de Cultura, Pilar Montes, y el programador Félix Abel de la Cruz.

En la programación de cine del festival se ha apostado por hacer un **recorrido por el mundo** y traer algunas de las **películas más destacadas** que se han creado del último año en diferentes países. De hecho, los **siete largometrajes elegidos** corresponden a otras tantas **nacionalidades diferentes** (Suecia, Japón, México, Reino Unido, Francia, Israel y España).

El tradicional ciclo de cine de **Actual en el Bretón** contará, del **2 al 5 de enero** a las **19.30 horas**, con cuatro de las proyecciones del festival. La primera, el **viernes 2**, será **'Turist'** de Ruben Östlund, considerada una de las **mejores películas europeas del año**, con varias nominaciones y premios en Cannes o Sevilla.

El **sábado 3 de enero** se pasará **'Güeros'**, la ópera prima de Alonso Ruizpalacios, que ha triunfado en los festivales de Berlín y San Sebastián. Una película rodada en **blanco y negro** y, ante todo, **divertida**.

El cine francés también estará presente en Actual'15 con **'Eden'**, una obra de Mia Hansen Løve en la que se muestra parte del **panorama musical** de los **años 90** y que ha sido una de las **grandes triunfadoras** del festival de **Toronto**.

El último pase del Bretón, el día 5 de enero, será **'The Farewell Party'** de Tal Granit y Sharon Maymon. La película israelí, ganadora de la Espiga de Oro en Valladolid, según el jurado internacional de la Seminci por “abordar un tema delicado con dignidad y humor, por su maestría narrativa y por la maravillosa interpretación del elenco de actores y actrices”.

Por su parte, las proyecciones matinales de la **Filmoteca Rafael Azcona**, previstas los días **3 y 4 de enero** a las **11.30 horas**, incluirán **dos películas**. La primera, **'Still the water'** de la reconocida directora japonesa Naomi Kawase, ha sido triunfadora en Cannes y es una muestra del cine nipón como un auténtico espectáculo para los sentidos.

El domingo 4, el segundo de los pases previstos en la Filmoteca, será el de la película **'What we did on our holiday'** de Andy Hamilton y Guy Jenkin, la comedia que ha logrado el premio del público del festival de Valladolid.

El cine español en Actual'15 estará presente, el día 5 de enero en el **Cine Moderno** a las **22.00 horas**, con la película **'Negociador'**, la divertida comedia de Borja Cobeaga, guionista de 'Ocho apellidos vascos'. Además, el estreno de esta película en Actual contará con la presencia del propio director y de dos de los actores protagonistas: Ramón Barea y Josean Bengoetxea.

'Cortos Clásicos de Animación' con piano y X Sueños en Cortos

Los cortometrajes también tendrán su presencia en la programación cinematográfica de Actual'15. Así, como novedad, se ha incluido una original propuesta, dirigida a niños y público familiar, titulada **'Cortos Clásicos de Animación'**, que aúna la proyección de algunos de los más conocidos cortometrajes animados de los años 20 y 30 con la música

en directo del piano de Miguel Ángel Recio. Los siete títulos seleccionados son: **'Planet Crazy'**, **'The Karnival Kid'**, **'Dancing Skeletons'**, **'The Wayward Canary'**, **'Flip The Frog Ragtime Romeo'**, **'The Opry House'** y **'Steamboat Willie'**.

Asimismo, se celebrará, del **2 al 6 de enero** a partir de las 20 horas, el **X certamen 'Sueños en Corto'**, que en su décima edición cambia su escenario habitual por el Café Maravillas, también en la calle Bretón.

Entradas de cine

Las entradas para el **cine de Actual** deberán adquirirse en **diferentes puntos de venta según las proyecciones**. Así, para las **películas del Bretón**, se podrán comprar, **a partir del 10 de diciembre**, en las **taquillas y la web del teatro** (www.teatrobreton.org).

Los pases para la **proyección del Cine Moderno**, estarán disponibles desde el 1 de diciembre, en la **taquilla del cine** (Plaza Martínez Zaporta, 5).

Por su parte, las entradas para las **dos películas de sesión matinal en la Filmoteca** pueden comprarse, **desde el 1 de diciembre**, en la **Oficina de Turismo** (Portales, 50).

El precio de las entradas para los largometrajes programados en el Bretón y Moderno será de **5,5 euros**. Los de la Filmoteca Rafael Azcona, de **2,5 euros**.

También desde el **1 de diciembre**, en la **Oficina de Turismo**, estarán disponibles los pases para los **'Cortos Clásicos de Animación'** por **2,5 euros**.

Los pases de 'Sueños en Corto' tendrán entrada libre.

Más información:

Oficina de Prensa de Actual
C/. Marqués de Murrieta, 76
26071 Logroño / La Rioja
T: 941 29 10 41
actual@larioja.org

www.actualfestival.com

CINE



SECCIÓN 'CINE EN EL TEATRO BRETÓN'

Teatro Bretón (Bretón de los Herreros, 11)

Viernes 2 de enero	19.30 horas	'TURIST' de Ruben Östlund
Sábado 3 de enero	19.30 horas	'GÜEROS' de Alonso Ruizpalacios
Domingo 4 de enero	19.30 horas	'EDEN' de Mia Hansen – Løve
Lunes 5 de enero	19.30 horas	'THE FAREWELL PARTY' de Tal Granit y Sharon Maymon

SECCIÓN CINE MATINAL

Sala Gonzalo de Berceo. Filmoteca Rafael Azcona (Calvo Sotelo, 11)

Sábado 3 de enero	11.30 horas	'STILL THE WATER' de Naomi Kawase
Domingo 4 de enero	11.30 horas	'WHAT WE DID ON OUR HOLIDAY' de Andy Hamilton y Guy Jenkin

CINE EN EL MODERNO

Cines Moderno (Plaza Martínez Zaporta, 5)

Lunes 5 de enero	22.00 horas	'NEGOCIADOR' de Borja Cobeaga
------------------	-------------	-------------------------------

CORTOS CLÁSICOS DE ANIMACIÓN

Sala Gonzalo de Berceo. Filmoteca Rafael Azcona (Calvo Sotelo, 11)

Lunes 5 de enero	12.00 horas	PLANET CRAZY THE KARNIVAL KID DANCING SKELETONS THE WAYWARD CANARY FLIP THE FROG RAGTIME ROMEO THE OPRY HOUSE STEAMBOAT WILLIE
------------------	-------------	---

Con Miguel Ángel Recio al piano

Viernes 2 de enero

'CINE EN EL TEATRO BRETÓN'

'Turist' (VOSE)

Viernes 2 de enero de 2015. Teatro Bretón. 19.30 horas



Título: TURIST

Título Original : FORCE MAJEURE

Año: 2014

Duración: 118 minutos.

País: Suecia

Idioma: Sueco (VOSE)

Dirección: Ruben Östlund

Guión: Ruben Östlund

Intérpretes: Johannes Bah Kuhnke, Clara Wettergren, Lisa Loven Kongsli, Vicent Wettergren

Fotografía: Fredrik Wenzel, Fred Arne Wergeland

Música: Ola Fløttum

Género: Comedia, Drama. Familia

Premios: Cine Europeo 2014: dos nominaciones, incluyendo mejor película. Festival de Cannes 2014: Premio del Jurado ("Un Certain Regard"). Festival de Sevilla 2014: Giraldillo de Oro a la mejor película, mejor guión.

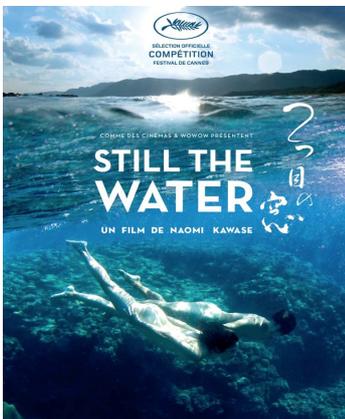
Sinopsis: Una familia pasa las vacaciones de invierno en los Alpes. El sol brilla y las pistas están magnificas, pero, mientras almuerzan en un restaurante, se produce una avalancha. Los clientes se asustan, Ebba, la madre, llama a su esposo, Tomas, para que le ayude e intenta salvar a sus hijos, pero Tomas ha huído... La avalancha se detiene y, sin embargo, el universo familiar se ha resquebrajado. Persiste una duda sobre el padre, quien busca desesperadamente recuperar su lugar en la familia.

Sábado 3 de enero

'CINE MATINAL'

'Still the water' (VOSE)

Sábado 3 de enero de 2015. Filmoteca Rafael Azcona. 11.30 horas



Título Original : FUTATSUME NO MADO

Año: 2014

Duración: 110 minutos.

País: Japón

Idioma: Japonés (VOSE)

Dirección: Naomi Kawase

Guión: Naomi Kawase

Intérpretes: Nijiro Murakami, Jun Yoshinaga, Makiko Watanabe, Hideo Sakaki, Tetta Sugimoto, Miyuki Matsuda, Jun Murakami, Fujio Tokita

Fotografía: Yutaka Yamazaki

Música: Hasiken

Género: Drama y adolescencia.

Premios: Festival de Cannes 2014: Sección oficial largometrajes

a concurso.

Sinopsis: Los habitantes de la isla de Amami viven en armonía con la naturaleza. Para ellos en cada árbol, cada piedra y cada planta vive un dios. Una tarde de verano, Kaito descubre el cuerpo de un hombre flotando en el mar. Su amiga Kyoko le ayudará a descifrar el misterio. Crecerán juntos aprendiendo a ser adultos, descubriendo los ciclos de la vida, la muerte, el amor...

'CINE EN EL TEATRO BRETÓN'

'Güeros' (VOSE)

Sábado 3 de enero de 2015. Teatro Bretón. 19.30 horas



Título Original : GÜEROS

Año: 2014

Duración: 107 minutos.

País: México

Idioma: Español (VO)

Dirección: Alonso Ruizpalacios

Guión: Alonso Ruizpalacios, Gibrán Portela

Intérpretes: Tenoch Huerta, Leonardo Ortizgris, Sebastián Aguirre, Ilse Salas

Fotografía: Damián García (B&W)

Música: Tomás Barreiro

Género: Comedia. Drama. Road Movie

Premios: Festival de Berlín 2014: Mejor ópera prima. Festival de San Sebastián 2014: Mejor película latinoamericana y Premio de la

Juventud. Festival de Tribeca 2014: Mejor fotografía y mejor nuevo director.

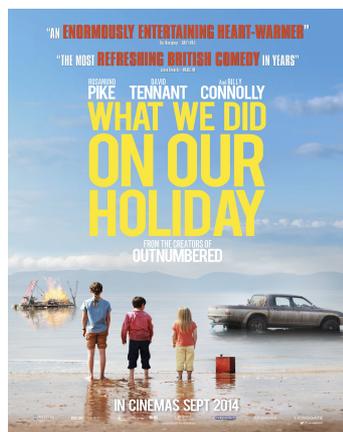
Sinopsis: Sombra y Santos viven afincados en un apartamento al que hace tiempo ya le cortaron la luz por no pagar la renta. Reciben la visita del hermano menor de Sombra, Tomás, enviado por su madre porque ya no se soportan. La llegada del chico cambia las cosas y todos deciden emprender un viaje para rendir homenaje a un músico mítico que escuchaba el padre de Sombra y Tomás, que nadie conoce, y que, según ellos, pudo haber salvado al rock mexicano.

Domingo 4 de enero

'CINE MATINAL'

'What we did on our holiday' (VOSE)

Domingo 4 de enero de 2015. Filmoteca Rafael Azcona. 11.30 horas



Título Original : WHAT WE DID ON OUR HOLIDAY

Año: 2014

Duración: 95 minutos.

País: Reino Unido

Idioma: Inglés (VOSE)

Dirección: Andy Hamilton, Guy Jenkin

Guión: Andy Hamilton, Guy Jenkin

Intérpretes: Rosamund Pike, David Tennant, Billy Connolly, Celia Imrie, Emilia Jones, Ben Miller, Amelia Bullmore, Bobby Smallldridge, Alexia Barlier, Imogen Toner, Kirstin Murray

Fotografía: Martin Hawkins

Música: Alex Heffes

Género: Comedia

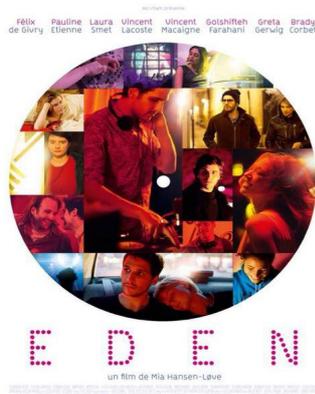
Premios: Seminci de Valladolid 2014: Sección oficial largometrajes a concurso. Premio del público.

Sinopsis: Doug y Abi son dos padres normales que tienen tres hijos encantadores aunque muy excéntricos. Cuando el estrés de ser padres pone en peligro su estabilidad mental y su matrimonio, deciden realizar un viaje a Escocia con sus hijos. Allí participarán en una gran reunión familiar y se reencontrarán con Gordie, el increíblemente extravagante padre de Doug. Sin embargo, lo que prometía ser unas vacaciones para la reconciliación, pronto se convierte en un campo de minas, no exento de situaciones hilarantes en el que rencores familiares, malentendidos y egos maltrechos conforman el orden del día. Cuando los niños precipitan un giro inesperado en los acontecimientos, la familia se ve obligada a aparcar sus diferencias y a colaborar, pues, de lo contrario, corren el riesgo de perder aquello que más aprecian.

'CINE EN EL TEATRO BRETÓN'

Eden' (VOSE)

Domingo 4 de enero de 2015. Teatro Bretón. 19.30 horas



Título Original : EDEN

Año: 2014

Duración: 131 minutos.

País: Francia

Idioma: Francés (VOSE)

Dirección: Mia Hansen-Løve,

Guión: Mia Hansen-Løve, Sven Hansen-Løve

Intérpretes: Félix De Givry, Pauline Etienne, Laura Smet, Vincent Lacoste, Vincent Macaigne, Greta Gerwig, Golshifteh Farahani, Brady Corbet, Hugo Conzelman, Roman Kolinka

Fotografía: Denis Lenoir

Género: Música

Premios: Festival de San Sebastián 2014: Sección oficial de largometrajes. Festival de Toronto 2014.

Sinopsis: En la década de los 90, la música electrónica se desarrolla a gran velocidad. En la excitante vida nocturna parisina, Paul da sus primeros pasos como DJ. En compañía de su mejor amigo, crea un dúo llamado 'Cheers' y pronto encuentran su público. Eden sigue los pasos de la 'French Touch', una generación que, desde 1992, todavía disfruta de un éxito internacional gracias a DJs como Daft Punk, Dimitri from Paris o Cassius.

Lunes 5 de enero

'CORTOS CLÁSICOS DE ANIMACIÓN' CON MÚSICA DE PIANO

Lunes 5 de enero de 2015. Filmoteca Rafael Azcona. 12.00 horas

La música de piano en directo ha estado presente en el cine desde las primeras proyecciones de cine mudo. Aunque, en un primer momento, su papel era el de acompañar a las imágenes en movimiento, ofreciéndoles un fondo sonoro que facilitaba la comprensión, poco a poco fue convirtiéndose en un personaje más de la trama hasta llegar a adquirir un protagonismo digno de los mejores galanes.

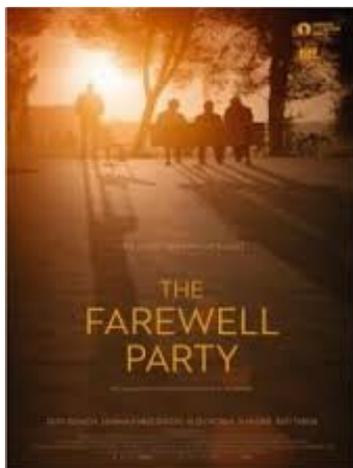
Con la actividad cinematográfica de los 'Cortos Clásicos de Animación', el público familiar de Actual descubrirá cómo la versatilidad de la música del piano de Miguel Ángel Recio llega a los más famosos cortos de la animación de los años 20 y 30 ('Planet Crazy', 'The

Karnival Kid', 'Dancing Skeletons', 'The Wayward Canary', 'Flip The Frog Ragtime Romeo' y 'The Opry House' y 'Steamboat Willie')

'CINE EN EL TEATRO BRETÓN'

'The Farewell Party' (VOSE)

Lunes 5 de enero de 2015. Teatro Bretón. 19.30 horas



Título Original : MIA TOVA

Año: 2014

Duración: 95 minutos.

País: Israel

Idioma: Hebreo (VOSE)

Dirección: Tal Granit, Sharon Maymon

Guión: Tal Granit, Sharon Maymon

Intérpretes: Ze'ev Revach, Aliza Rosen, Levana Finkelstein, Raffi Tavor, Ilan Dar

Fotografía: Tobias Hochstein

Música: Avi Belleli

Género: Comedia negra.

Premios: Seminci 2014: Espiga de Oro (Mejor película) y mejor actriz (Rosen y Finkelshtein)

Sinopsis: Un grupo de amigos, en una casa de retiro en Jerusalén, construye una máquina para autopracitarse la eutanasia con la finalidad de ayudar a su amigo, que es un enfermo terminal. Cuando los rumores acerca de esta máquina comienzan a esparcirse, cada vez más gente empieza a pedir su ayuda y la cuadrilla se enfrenta a un dilema que conlleva implicaciones emocionales.

'CINE EN EL MODERNO'

'Negociador' (VO)

Lunes 5 de enero de 2015. Cines Moderno. 22.00 horas



Título Original : NEGOCIADOR

Año: 2014

Duración: 80 minutos.

País: España

Idioma: Español (VO)

Dirección: Borja Cobeaga

Guión: Borja Cobeaga

Intérpretes: Ramón Barea, Josean Bengoetxea, Carlos Areces, Melina Matthews, Jons Pappila, María Cruickshank, Óscar Ladoire, Raúl Arévalo, Secun de la Rosa

Fotografía: Jon D. Domínguez

Música: Aránzazu Calleja

Género: Comedia

Premios: Festival Internacional de Cine San Sebastián 2014

Sinopsis: Manu Aranguren, un político vasco, ejerce de interlocutor del gobierno español en las negociaciones con ETA. Lejos de ser un acto solemne y calculado, pronto se verá que las casualidades, los errores o los malentendidos marcarán el diálogo entre ambas partes y que la relación personal entre negociadores será clave para la resolución del conflicto... Esta comedia está basada en las negociaciones entre el presidente del PSE vasco, Jesús Eguiguren, y ETA en 2005 y 2006.