

Idoia Salguero ¿Quién es?

Miembro y fundadora (Febrero del 2013) de la Compañía de teatro **Membrillo y Mermelada**, con la producción de dos montajes de creación propia (dramaturgia, escenografía, puesta en escena e interpretación): “Cocinando cuentos”, que cuenta con más de 60 representaciones y “Hacen las Américas”, en proceso de montaje.

Comenzó sus estudios desde muy pequeña en la Escuela Dinámica Teatral de Logroño, donde tomó contacto con la interpretación, la escenografía y vestuario, la iluminación y el sonido en el teatro, cursando, entre otros: Teatro de improvisación (David Monge), atrezzo y decorados (María Martínez-Losa), máscaras larvarias (Lourdes Freijó), etc. En Madrid, en la Escuela de Actores Mijail Chejov, enfocó su carrera a la interpretación y desde entonces ha trabajado como actriz en diferentes compañías (Juan y Pínchame, Zarándula...). Ha participado en montajes de la Asociación Juvenil de teatro ON&OFF y la Asociación Cultural La Carcoma Durmiente, de las cuales sigue siendo miembro.

En los últimos años ha estudiado diferentes técnicas interpretativas con Jorge Tesone y Técnica Leyton con Cipri Lodosa.

Facebook: <https://www.facebook.com/idoia.salguero>